



**FWS**

**Fédération  
de WuShu**

REGLEMENT FEDERAL  
DES COMPETITIONS DE COMBATS  
DE  
KUNG FU WUSHU  
La Gestuelle

Juges de plateforme et de ligne

SANDA ET QINGDA

Révision : Septembre 2006

Elaboration : Alain Saadoun

Assistance informatique : Olivier Koscielny

## Appels et gestes des juges

### Article 28 - Appels et gestes du juge de plateforme (arbitre central).



#### 28.1 Salut paume et poing.

Debout pieds joints, la paume gauche repose sur le poing droit à 20-30 cm devant le buste.



#### 28.2 Sur la plateforme.

Debout au centre de la plateforme, le juge de plateforme étend les deux mains en direction des compétiteurs, paume vers le haut. En appelant les compétiteurs sur la plateforme, il fléchit les coudes à 90 degrés les paumes se faisant face.



#### 28.3 Les deux compétiteurs se saluent mutuellement.

Le juge de plateforme amène, devant son corps, sa paume gauche sur le dessus de son poing droit pour signaler aux compétiteurs de se saluer mutuellement.



#### 28.4 Premier round..

Face au juge en chef le juge de plateforme se place en arc et flèche «弓步 Gong Bu», tend un bras en avant avec l'index vers le haut tout en gardant les autres doigts pliés.



### 28.5 Deuxième round.

Face au juge en chef; le juge de plateforme se place en arc et flèche «弓步 Gong Bu», tend un bras en avant avec l'index et le majeur, séparées, vers le haut tout en gardant les autres doigts pliés.



### 28.6 Troisième round

Face au juge en chef; le juge de plateforme se place en arc et flèche «弓步 Gong Bu», tend un bras en avant avec le pouce, l'index et le majeur, séparées, vers le haut tout en gardant les autres doigts pliés.



### 28.7 "prêt et commencez!"

En arc et flèche «弓步 Gong Bu », entre les deux compétiteurs, le juge de plateforme énonce "Prêt" «预备 Yu Bei » tout en tendant ses bras, sur une même ligne, en direction des compétiteurs. Ensuite il ramène ses paumes, dirigées vers le sol, ensemble devant son abdomen en disant "Commencer" «开始 Kai Shi » pour annoncer le début du combat.



### 28.8 "Ting" (Stop)

Le juge de plateforme dit "Stop" «停 Ting » tout en avançant en arc et flèche «弓步 Gong Bu », allongeant son bras de haut en bas, paume ouverte entre les deux compétiteurs



### 28.9 Passivité de 8 secondes

Le juge de plateforme monte les deux mains devant lui, avec l'annulaire et l'auriculaire d'une main repliés tandis que les huit autres doigts sont tendus et disjoints. Le compétiteur perd un point.



#### 28.10 Comptage

Face au compétiteur, avec les deux poings devant lui, pouce face à face, le juge de plateforme déploie, un à un, ses doigts du pouce à l'auriculaire d'une main puis de l'autre. Le combattant compté sur une action autorisée perd 2 points, les juges de lignes donnent 2 points à celui qui a fait l'action.



#### 28.11 Passivité

Le juge de plateforme tient ses bras en cercle devant son corps. Cette gestuelle est utilisée en cas d'accrochages répétés de l'un ou l'autre des compétiteurs. Le fautif perd un point, comptabilisé par les juges de ligne ainsi que par l'enregistreur.



#### 28.12 Comptage forcé de 8 secondes

En faisant face au juge en chef; le juge de plateforme tend son bras avec le pouce levé et les autres doigts pliés. Utiliser lors d'actions valides et autorisées, aussi le chef de table prend note de ce compte car au bout de 3 comptages, le combattant est déclaré hors combat.



#### 28.13 Trois secondes

Le juge de plateforme tend un bras à l'oblique paume vers le haut, désignant le compétiteur, et déplace son autre main, avec le pouce, l'index et le majeur tendus et les autres doigts restant pliés, horizontalement de l'abdomen vers le coté de son corps. Cette gestuelle indique que le compétiteur ne s'est pas relevé après 3 secondes lorsqu'il a tenté une action et chute, son adversaire gagne un point.



#### 28.14 Attaque désignée

Le juge de plateforme tend un bras entre les deux compétiteurs, le pouce tendu, les autres doigts fléchis et la paume vers le bas. La main se déplace latéralement dans la direction du pouce quand il ordonne : "Bleu/Rouge attaquer".



28.15 Au sol

Le juge de plateforme tend un bras à l'oblique paume vers le haut désignant le compétiteur, et déplace son autre bras légèrement fléchi, paume vers le bas, horizontalement de l'abdomen vers le coté de son corps.



28.16 Premier au sol

Le juge de plateforme tend un bras en direction du compétiteur qui est tombé le premier, puis dit "Rouge ou Bleu" et croise ses avant bras devant lui les paumes vers le sol.



28.17 Chute simultanée

Le juge de plateforme tend les deux bras devant à l'horizontal, puis les abaissent paumes vers le bas.



28.18 Sortie Rouge/Bleu

Le juge de plate forme tend un bras en direction du compétiteur qui est tombé/sortie de la plateforme, puis en arc et flèche «弓步 Gong Bu », pousse son autre paume vers l'avant.



28.19 Sortie simultanée

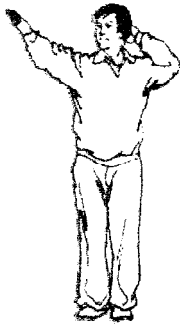
Le juge de plateforme en arc et flèche «弓步 Gong Bu » les deux mains fléchies, ses paumes poussant vers l'avant, puis joignant les pieds il fléchit ses coudes tout en retournant ses mains, paume vers l'arrière.

## Annonce des actions déloyales et des fautes (28-20 a 28.27)



### 28.20 Frappe aux parties génitales

Le juge de plateforme tend un bras vers le fautif (paume vers le haut), et l'autre main pointe la zone d'infraction sur son propre corps.



### 28.21 Frappe à l'arrière du crâne

Le juge de plateforme tend un bras vers le fautif (paume vers le haut), de l'autre main touche l'arrière du crane pour indiquer la zone d'infraction.



### 28.22 Frappe du coude

Le juge de plateforme croise les bras devant le buste un main couvrant le coude de l'autre bras pour indiquer l'infraction.



### 28.23 Frappe du genou

Le juge de plateforme tend un bras vers le fautif (paume vers le haut), lève un de ses genoux et le tapote de l'autre main pour indiquer l'infraction.



#### 28.25 Avertissement (warning)

Le juge de plateforme tend un bras vers le fautif (paume vers le haut). L'autre main indique les fautes, puis se ferme en un poing (doigts vers l'arrière) tandis que le bras se fléchit à 90°.



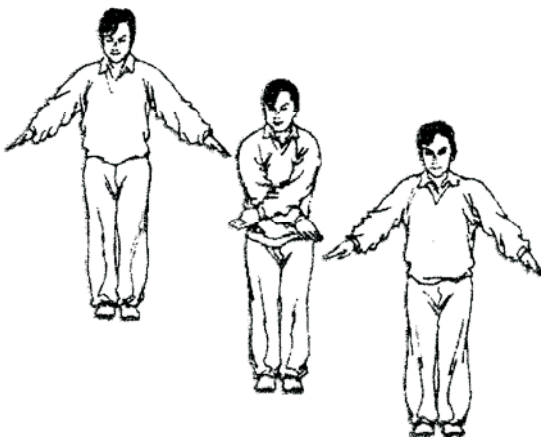
#### 28.26 Mise en garde (admonition)

Le juge de plateforme tend un bras vers le fautif (paume vers le haut). Puis dit "Faute !" et fléchi le bras à 90° devant lui paume vers l'arrière.



#### 28.27 Disqualifié

Le juge de plateforme tend les bras devant (poings fermés) puis ramène ses avant-bras en croix devant lui.



#### 28.28 Technique non valide

Le juge de plateforme fait osciller ses deux bras afin de les croiser une fois devant lui pour indiquer que la technique n'est pas valide ; aucun point ne sera donc accordé .



#### 28.29 Traitement d'urgence (appel du médecin)

Le juge de plateforme debout fait face au bureau du médecin, et croise ses deux avant-bras devant lui main ouverte pour indiquer l'urgence.



#### 28.30 Repos

Le juge de plateforme tend ses bras de chaque côté (paume vers le haut), en pointant les places de repos des compétiteurs.



#### 28.31 Echange des positions

Debout au centre de la plateforme, le juge de plateforme étend les deux bras et les croisent devant lui pour indiquer d'échanger les positions. Cette gestuel est appliqué à la fin de chaque combat pour que les compétiteurs puissent saluer les coaches adverses.



#### 28.32 Match nul

Debout entre les compétiteurs, le juge de plateforme avec les deux main saisie un poignet des deux compétiteurs puis lève leur bras pour indiquer le match nul.



#### 28.32 Vainqueur

Debout entre les compétiteurs, le juge de plateforme d'une main saisie le poignet du vainqueur puis lève son bras pour indiquer le vainqueur.

Article 29- Gestes du juge de ligne.



29.1 Au sol ou sortie

Le juge de ligne pointe l'index vers le sol, le pouce et les autres doigts étant pliés.



29.2 Ni au sol ou ni sortie

Le juge de ligne tiens une main à la verticale, et la déplace d'un coté à l'autre.



29.1 Rien vu clairement

Le juge de ligne pointe déploie ses mains de part et d'autre de son corps, avec les coudes fléchis et les paumes vers le haut.